

TimeOut

BARCELONA

#604

2 - 8
DE JULIOL
2020

El Grec en viatges

Una guia per gaudir
del festival que ens
apropa la cultura de
Llatinoamèrica
(i molt més!)

TEL PODEM
REGALAR GRÀCIES
ALS NOSTRES
ANUNCIANTS

Sumari

Del 2 al 8 de juliol del 2020

**Sèries, llibres,
'streaming'...**

**El millor del
festival Grec**

**Tres piscines
per xipollejar**

**Les estrenes de
la setmana**

**'Assedegats' a
la Biblioteca**

**Concerts ben
refrescants**

**Barbara Hammer
a la Virreina**

**Pizzes, 'antipasti'
i embotit artesà**

**Tres sandàlies
d'home**

El que diu el Grec

María José Gómez

timeout.cat/barcelona

Aquest estiu serà el primer en molt de temps que Avinyó i Edimburg, entre altres ciutats europees, es quedaran sense festival de teatre. El Grec, però, es manté. Amb esforç i en un temps rècord, ha adaptat la programació a les noves circumstàncies perquè aquest juliol no ens quedem sense la gran cita amb l'escena. I el públic ha respost exhaurint entrades. El missatge que llancem és obvi: necessitem la cultura en viu.

TimeOut

BARCELONA

Portada:
IRISNEGRO

Plaça Reial, 18, 1a planta
08002 Barcelona |
Comercial i màrqueting
T. 93 295 54 00
comercial.cat@timeout.com
Redacció T. 93 310 73 43
redaccio.cat@timeout.com
Administració T. 93 667 78 90

Conseller Executiu Eduard Voltas | **Directora General de Negoci** Mabel Mas |
Directora General Financera Judit Sans | **Director d'Operacions Digitals** Àlex Martínez
| **Directora** María José Gómez | **Director d'art** Diego Piccininno **Disseny** Anna Mateu
Mur | **Edició gràfica** Maria Dias | **Cap de redacció** Borja Duñó | **Redacció** Ricard Martín,
Eugènia Sendra | Manuel Pérez | Erica Aspás | **Web en anglès** Jan Fleischer | **Notícies i**
vídeos Marc Andreu | **Directora de Solucions Creatives i PR** Carlota Falcó | **Directora**
E-Commerce i Comercial Aroa Cervantes | **Responsable de Comunicació i Sponsor** Clara
Narvió | **Cap de Branded Content** Begoña García Carteron | **Social Manager** Alba Abelló
| **Responsable de Progràmatica i Adops Digitals** Henar Pérez | **CRM Specialist** TOS
Quim Almansa | **Adjunta Direcció General de Negoci** Vanessa González | **Màrqueting i**
Comercial Esther Andrés, Mercè Llubera, Carol Martínez, Marina Quer | **Office Manager**
Carme Mingo Fabregat | **Administració i Finances** Guillem Catena, Eduard Poch, Marta
Tapia | **Edita** Time Out Spain Media SL. Reservats tots els drets. | **Aquesta publicació**
no pot ésser reproduïda ni totalment ni parcialment sense consentiment del propietari.
Tampoc no pot ésser transmesa per cap mitjà o mètode, ja sigui electrònic, mecànic o
d'altre tipus. La revista no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades
pels seus col·laboradors.

Cervesa
Roja Fresca

Creada per
**Ferran i
Albert Adrià**
i els Mestres
Cervesers de Damm

Brewed for the
**Best Latin
Food**



Damm
1876

Cool
Beer

Malquerida en recomana el consum responsable. 5*

MALQUERIDA
Roja Fresca

Time In

EN STREAMING...

Un raig de sol

P4stura és un espai digital-fòrum vinculat a Art Nou i cada divendres quan surt el sol podreu llegir-hi un nou capítol de la conferència d'Alexandra Laudo.

02 Poesia i +

Del 2 al 12 de juliol, el festival poètic del Maresme se celebrarà amb recitals i concerts presencials i amb actuacions retransmeses en directe via *streaming*.

Llibreria Ona

La llibreria que va néixer enmig del confinament ofereix una activa agenda cultural cada setmana tant a la seu física de Pau Claris, 94 com a les xarxes.

03

Time In

LA SÈRIE

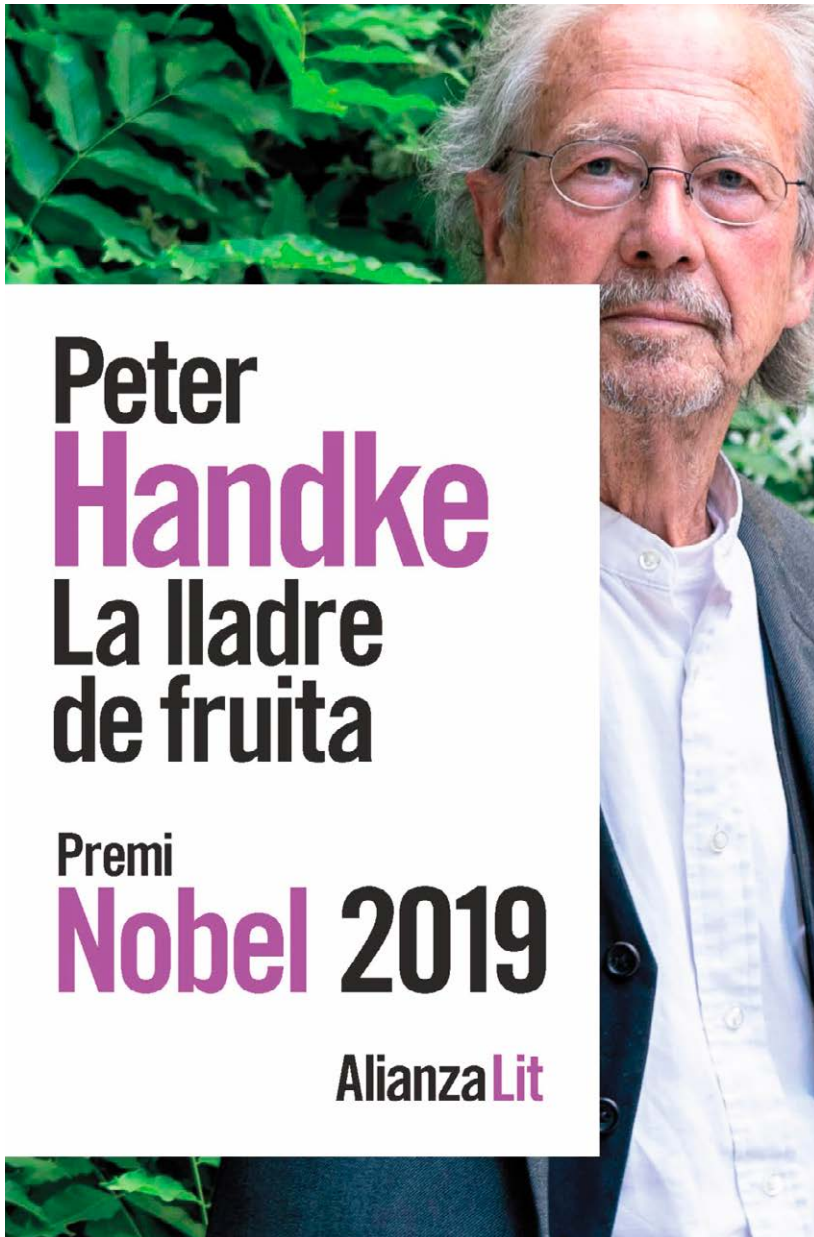


Curon

Al Tirol italià, a la frontera amb Àustria, hi ha Curon, un poble al costat d'un pantà –amb campanar, com a Sau– que té un protagonisme clau en aquesta història de misteri amb regust de llegenda romàntica. Protagonitzada per uns bessons que busquen la mare desapareguda, una mena de Hänsel i Gretel post *millennial*, la sèrie planteja un joc de miralls i dualitats que atrapen i, fins i tot, sorprenen. ■ MJ G.G.

→ Disponible a Netflix.

3 RAONS PER LLEGIR...



LA LLADRE DE FRUITA

Peter Handke

→ Alianza. 368
pàg. 22 €.

1.

L'autor

El polèmic Nobel 2019 viatja a la Picardia francesa per seguir les passes de la misteriosa lladre de fruita.

2.

El narrador

Qui és la protagonista? L'Alexia, que busca la mare, o la mateixa narració de l'*alter ego* de Handke?

3.

El paisatge

La història, una epopeia mínima, relliga les descripcions plenes de llum de personatges i paisatges. ■ *B.D.*

SENTIT AL CARRER

Coses divertides (o no)
que heu sentit a la parella,
companys de pis, veïns,
desconeguts...

Dues senyores davant del
súper:

**–A partir de ahora le
compro al niño croissants
de mantequilla en lugar de
chocolate.**

–¿Por qué?

–Para que desayune sano.

Un home, escandalitzat amb
el preu dels kiwis grocs:

**–¡Es que cuestan el ojo del
moro!**

**Has sentit alguna cosa que t'ha fet aixecar
la cella i que no et deixa dormir?**

Explica'ns-ho a [@timeoutbcn](https://twitter.com/timeoutbcn) #sentitalcarrer

Nits DEL → FÒRUM

JUN - SET 2020

PARC DEL FÒRUM

19 H → 00 H*

AFORAMENT LIMITAT

CONCERTS, DJs, GASTRONOMIA...
L'ESTIU DEL PRIMAVERA

PRIMAVERA SOUND → 2/7 FERRAN PALAU + ANNA ANDREU

3/7 CECILIO G + PEDRO LADROGA · 4/7 LEÏTI SENE · 9/7 LOS PUNSETES

10/7 MALA RODRÍGUEZ · 12/7 CHRISTINA ROSENVINGE

15/7 ANDRÉS SUÁREZ · 16/7 CARLOS SADNESS

17/7 TRIÁNGULO DE AMOR BIZARRO · 18/7 PAVVLA + MARÍA ESCARMIENTO

19/7 MUJERES · 24/7 LUNA KI + SOTO ASA · 25/7 MISHIMA · 1/8 HINDS

8/8 CARIÑO · 13/8 FOYONE · 14/8 DERBY MOTORETA'S BURRITO KACHIMBA

15/8 NÚRIA GRAHAM · 21/8 CAROLINA DURANTE · 22/8 KIKO VENENO

28/8 BELAKO · 29/8 MANEL · 3/9 BEJO · 10/9 EL PETIT DE CAL ERIL

12/9 AMAIA · 18/9 DORIAN · 19/9 YUNG BEEF

SOMOSLAS · CHURROS CON CHOCOLATE "L'AMBIENT DEL FÒRUM" → 27/6 MONTERROSA + LA PROHIBIDA

28/6 SORAYA + SHARONNE · 9/8 JAVIERA MENA

ARTE POR DERECHO → 21/7 EL YIYO · 31/7 KETAMA · 18/8 CAPULLO DE JEREZ

27/8 DIEGO EL CIGALA · CANÍBAL · APOLO → 8/7 ZENET · 22/7 TRIBADE

29/7 SMOKING SOULS · 6/8 LOS MAMBO JAMBO · 7/8 EL DROGAS

19/8 LA SRA. TOMASA · 9/9 CIUDAD JARA

CLASSIC TRIBUTE NIGHT → 5/7 THINK: TRIBUT A ARETHA FRANKLIN · 2/8 DERIVAS:

TRIBUT A HÉROES DEL SILENCIO · 16/8 PLAY THE GAME: TRIBUT A QUEEN

23/8 OBSCURE: TRIBUT A THE CURE

20/9 THE AMY'S SOUL: TRIBUT A AMY WINEHOUSE

APEROL DJ SET → DJ COCO · BEXNIL B2B CHINESEGUY2021 · ARNAU SABATÉ DJ · SAMA YAX · SALICRUNETTE DJ
DÍAS DE RUBIAS DJ · DJ FRA · JOHANN WALD DJ · LARIAD DJ · INDIESPOT DJ · AIRIS SIRENIS · XAVI GARATGE
BACHATA TUNDE (EL BLOQUE) · FERDIYEI · LE RANSO · CHICA B · CHEAP SON · ANDY LOOP · KARLIXX · CHEKERÉ

I MÉS NOMS PER CONFIRMAR

ORGANITZAT PER

PRIMAVERA
SOUND

PROMOTORS

somoslas

A

APOLO

CHURROS

CANÍBAL

POLYMER

amb el suport de

EL PARC

TimeOut

RADIO PRIMAVERA
SOUND

ENTRADA A LA VENDAA

DICE

El Grec Festival en 7 viatges

Fa tres anys, el festival d'estiu de Barcelona va iniciar una nova etapa centrada en la idea del viatge, en la descoberta d'un territori en cada edició. En contra d'un context que limita el trànsit d'artistes, el Grec planta cara amb menys butaques però molta imaginació en les formes. Roda món i torna al teatre

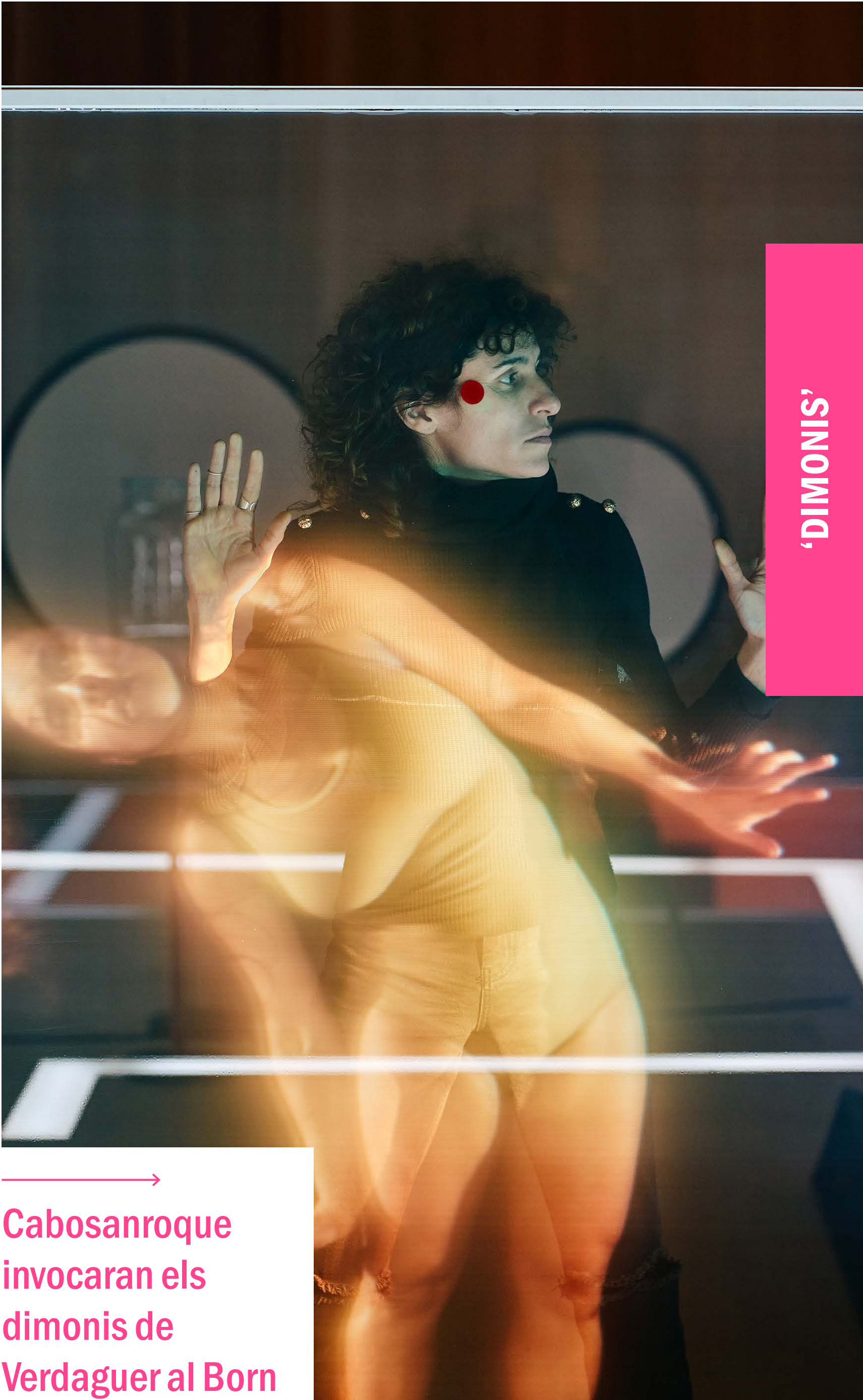
Per Manuel Pérez

Viatge de retorn al centre de l'escena

Un llarg viatge grec com el d'Ulisses, que acaba a casa. El retrobament amb les butaques i els espais, amb el contacte familiar: *A tocar!* proclamava l'espectacle inaugural de Baró d'evel, els pallassos que riuen de les desgràcies, i la bufona, Angélica Liddell, amb el privilegi de blasmar puritans a *The scarlet letter*. I *No passa cada dia que algú ens necessiti*, títol de Carme Portaceli per al seu espectacle-festa, el retrobament dels artistes amb la seva essència, el públic. Tornar al teatre és recuperar els viatges que no hem fet: pujarem el mite de l'Everest amb l'Agrupación Señor Serrano, ens perdrem pel saqueig de l'Amazones amb Azkona & Toloza i amb les lectures de Sergio Blanco agafarem la barca de Caront. Amb el circ passarem de l'Hades al cel, perquè la Compagnie XY demostrarà que els humans poden volar, o doblegar ferro com fa Joan Català a *5.100 m/s*, i que poden passar per un *Estat d'emergència* –l'espectacle col·lectiu de Joan Ramon Graell– sense parar mai de crear. Benvinguts de nou.

Un viatge per l'espai

Crear és com “anar d'aventures, sense mapes ni brúixoles”. Així pensava la dansa Pina Bausch i també part del Grec d'enguany, que surt de les sales per visitar museus. Mal Pelo explotaran la seva barroca relació amb Bach –quartet de corda inclòs– al gòtic Museu Marítim. El surrealisme de Buñuel serà la navalla que La Veronal farà servir per tallar l'atmosfera elefantiaca de la Sala Oval del MNAC. Surten també de la zona de confort diversos coreògrafs programats al MACBA, els Peeping Tom enfrontats a l'espai del Teatre Grec i l'impossible trio creatiu format per les *performers* La Ribot i Mathilde Monnier i el director Tiago Rodrigues. Les instal·lacions-espectacle seran un altre punt de fuga: Cabosarroque invoquen els *Dimonis* de Verdaguer al Born CCM i Sílvia Delagneau investigarà *El sexe dels fongs* en funcions d'un espectador al TNC. En l'escala dels petits objectes manipulats trobarem Jomi Oligor –també al TNC– i el més nou de Xavier Bobés –*Corpus*– que veurem a la Pedrera. Aventures en l'espai.



‘DIMONIS’

—————→
Cabosanroque
invocaran els
dimonis de
Verdaguer al Born

Viatge musical

La música ens fa viatjar, però és que la música mateixa també és viatgera. Posem per cas Omara Portuondo (8 de juliol), que ens visitarà al Teatre Grec amb ritmes antillans quan és a punt de fer 90 anys i –atenció– potser ja no tornarà a actuar a Barcelona. O Sílvia Pérez Cruz i Marco Mezquida, que ens portaran records del Japó amb la presentació al Lliure de Montjuïc del seu nou disc, *MA. Live in Tokyo* (27 i 28 de juliol). I què us sembla un viatge al Río de la Plata amb la Nit de Tango de Marcelo Mercadante Sexteto (9 de juliol), amb Miguel Poveda de veu convidada? Hi ha viatges més propers, com el que fa l'últim disc dels Manel (7 de juliol), *Per la bona gent*, per la història de la cançó catalana, i d'altres de lluminosos com els que es fan *Vers la llum*. Aquest és el títol del concert que ofereix l'Orquestra Simfònica del Liceu al Palau de la Música (20 de juliol), on sonaran les simfonies *Júpiter* de Mozart i *Cinquena* de Beethoven, amb l'acompanyament performàtic d'Eulàlia Valldosera.



OMARA PORTUONDO



La diva del Buena Vista Social Club portarà els ritmes cubans

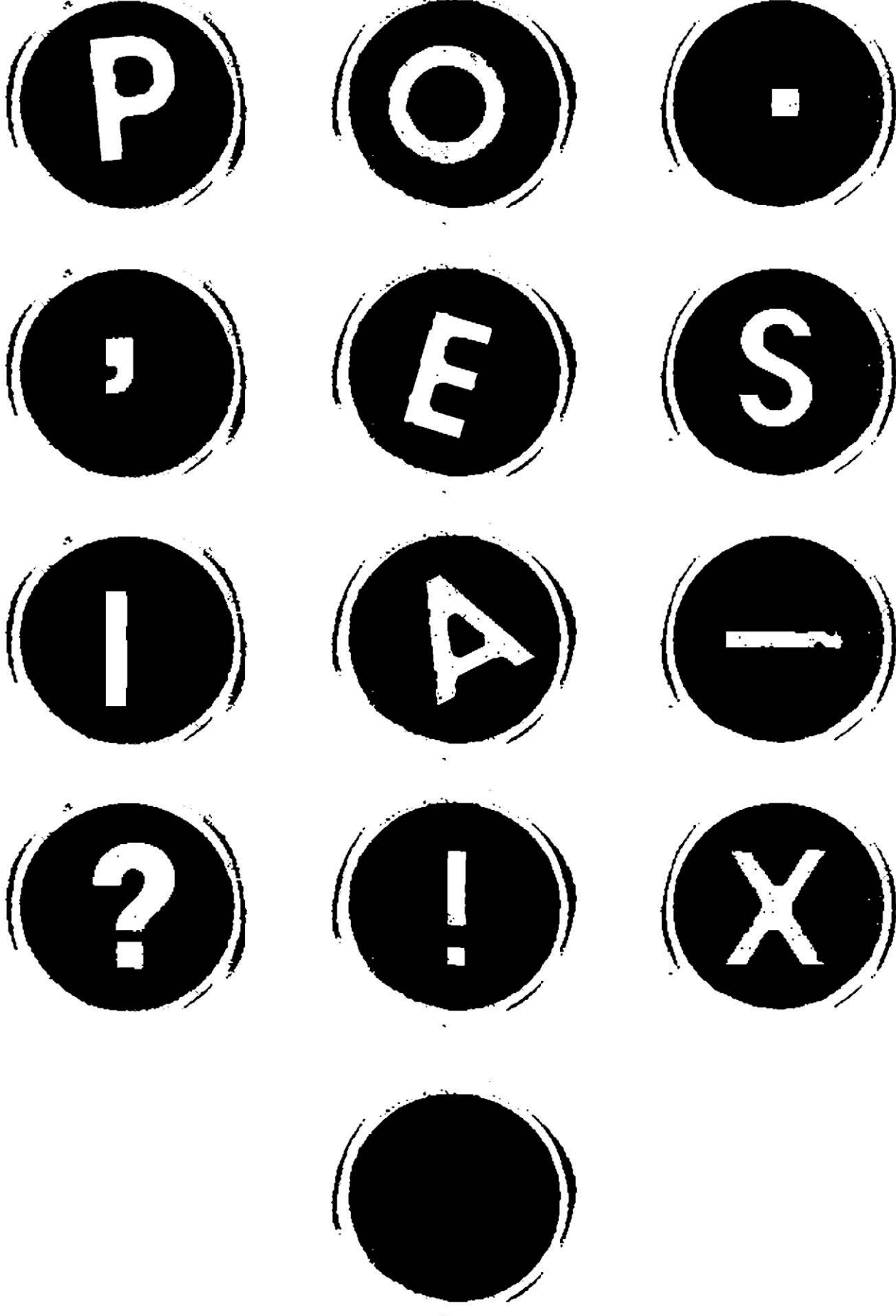
Passatge a Llatinoamèrica

El viatge a ninguna parte de Fernán Gómez suggeria que el trànsit dels còmics no porta enlloc i, tot i això, no es pot aturar. Amèrica Llatina havia de ser la protagonista del Grec abans que les fronteres es fessin més espesses. Part del viatge se salvarà en formats diversos. Les pantalles, per exemple, permetran conversar i veure obres i assajos del director argentí Daniel Veronese (10 i 11 de juliol). Gabriel Calderón i Manuela Infante són dos dels directors xilens que també oferiran a distància una mostra del seu treball. La directora Chaska Mori va transformar en teatre el seu treball audiovisual sobre les injustícies de la societat peruana, i ara l'obra fa un pas enrere per mostrar-se en la pantalla de la sala Badabadoc (16 de juliol). L'exili argentí de Miguel de Molina agafarà forma de radioteatre a la Sala Fènix (13 de juliol) i la lectura de l'obra *Tránsito* a La Gleba (15 de juliol) contrastarà la idea de transsexualitat entre les dues ribes de l'Atlàntic. Viatjar arreu sense moure's de la ciutat.

IRISNEGRO

Un consultori poètic per
trobar respostes en vers

72009
6621



POETA DE GUÀRDIA



El passaport de la paraula

A conseqüència de les limitacions d'aforament per raons sanitàries, molts espectacles ja han exhaurit entrades. Perquè tothom pugui tenir el seu viatge s'ha ideat el Grec en obert, un cicle de programació que inclou formats pensats per superar les limitacions d'aforament, des de retransmissions televisives d'espectacles fins a idees més innovadores com *Sodoma.cat 120 jornades dins* de Roger Bernat i Núria Martínez-Vernis, una proposta *online* de 12 hores de durada. Una altra iniciativa reconvertida del confinament és *Poeta de guàrdia*, un consultori telefònic amb lectures de poemes que estarà operatiu entre el 6 i el 17 de juliol. Dinamitzat pels escriptors Andreu Gomila, Josep Pedrals i Martí Sales, comptarà amb les veus d'intèrprets com Lluís Soler, Sílvia Bel i Anna Alarcón, que sadollaran en 10 minuts qualsevol dèria literària, sempre de forma gratuïta però amb reserva de cita prèvia. Possibles aventures, també, sense sortir de casa.

MARIA DIAS



ROGER BERNAT



Bernat i Núria
Martínez-Vernis
presentaran
Sodoma.cat

A peu per Barcelona

Atenció *flâneurs*, tan senzill com descarregar un podcast i descobrir la ciutat amb un seguit de rutes comentades: el novel·lista Martí Gironell ens guiarà per la Barcelona literària més americanitzada, diversos autors transformaran el Raval en Bogotà en la ruta *La noche sin tiempo* i Lali Àlvarez ens proposa visitar el Jardí Botànic per reconnectar-nos amb el planeta. Prepareu les vambes.

→ Més a barcelona.cat/grec/grec-en-obert

Viatge en el temps

Algunes companyies accepten el repte de presentar propostes amb poc marge d'assajos i altres transitaran fins a dates més propícies. La nova branca del festival –De Grec a Grec– permetrà veure obres des del setembre fins a l'edició 2021. És el cas dels nous treballs de Denise Duncan, Josep Maria Miró i Àlex Rigola, entre molts d'altres. No arrisquem si diem que serà el Grec més llarg de la història.

→ Més info a barcelona.cat/grec/de-grec-grec

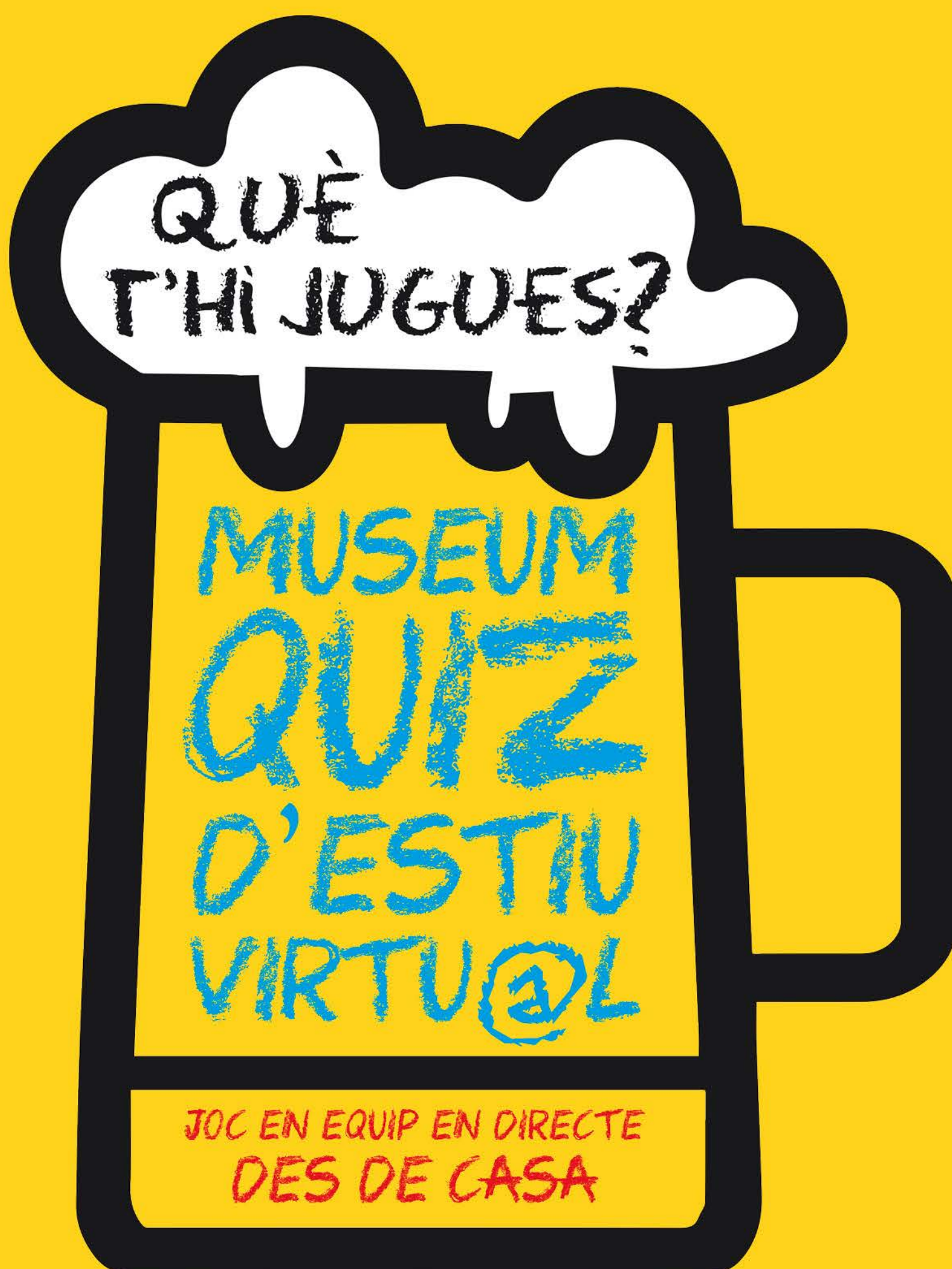
El dimecres 8 de juliol, a les 21 h

Inscripcions:

bit.do/MuseumQuizEstiu

#museumquizbcn

Presentat per **Alberte Montes**



ORGANITZEN:

mmb MUSEU MARÍTIM DE BARCELONA

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

nat museu de ciències naturals de Barcelona

 Museu d'Arqueologia de Catalunya

CCCB Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

COL·LABOREN:

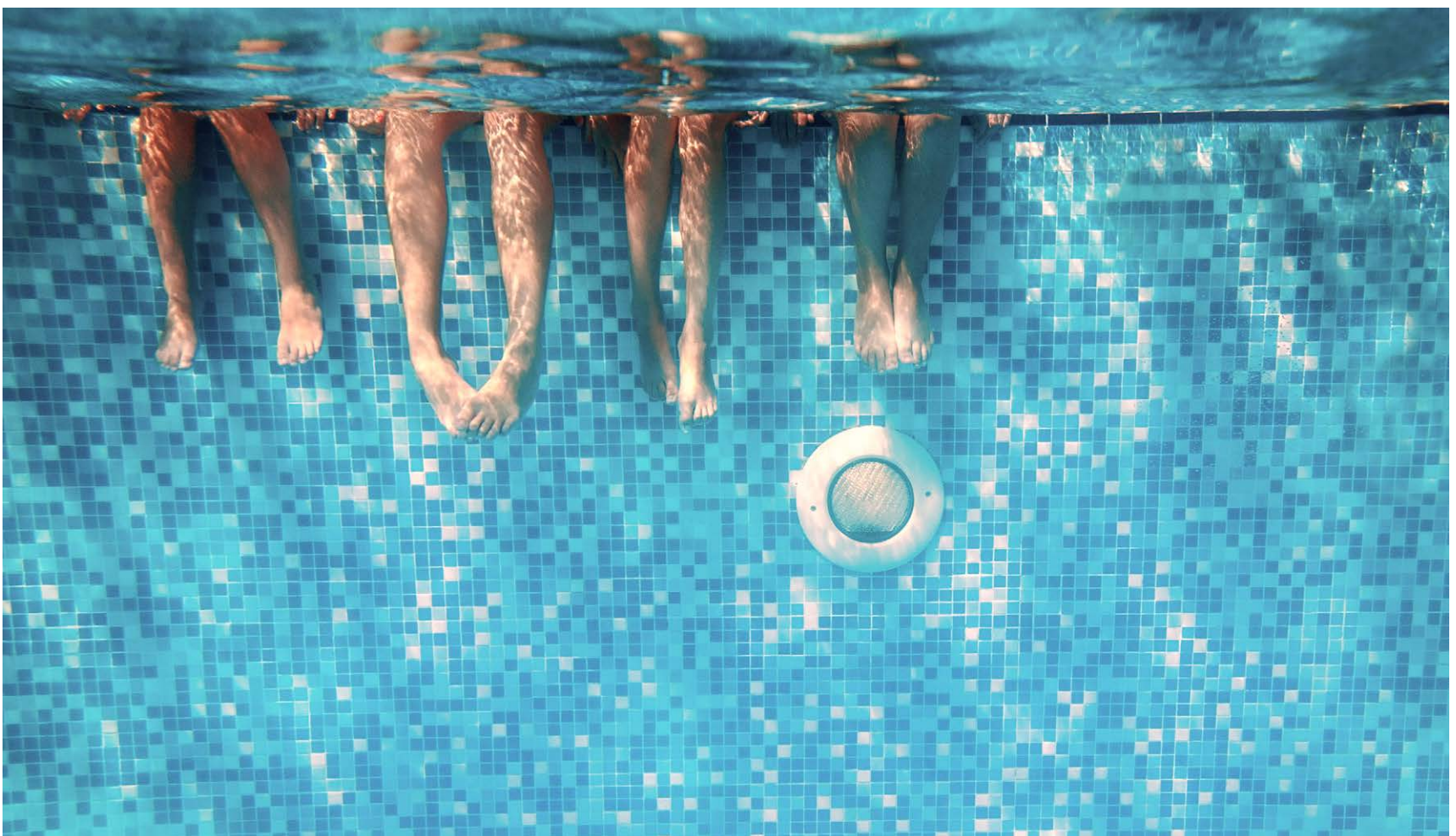
Damm Fundació

Coses per fer

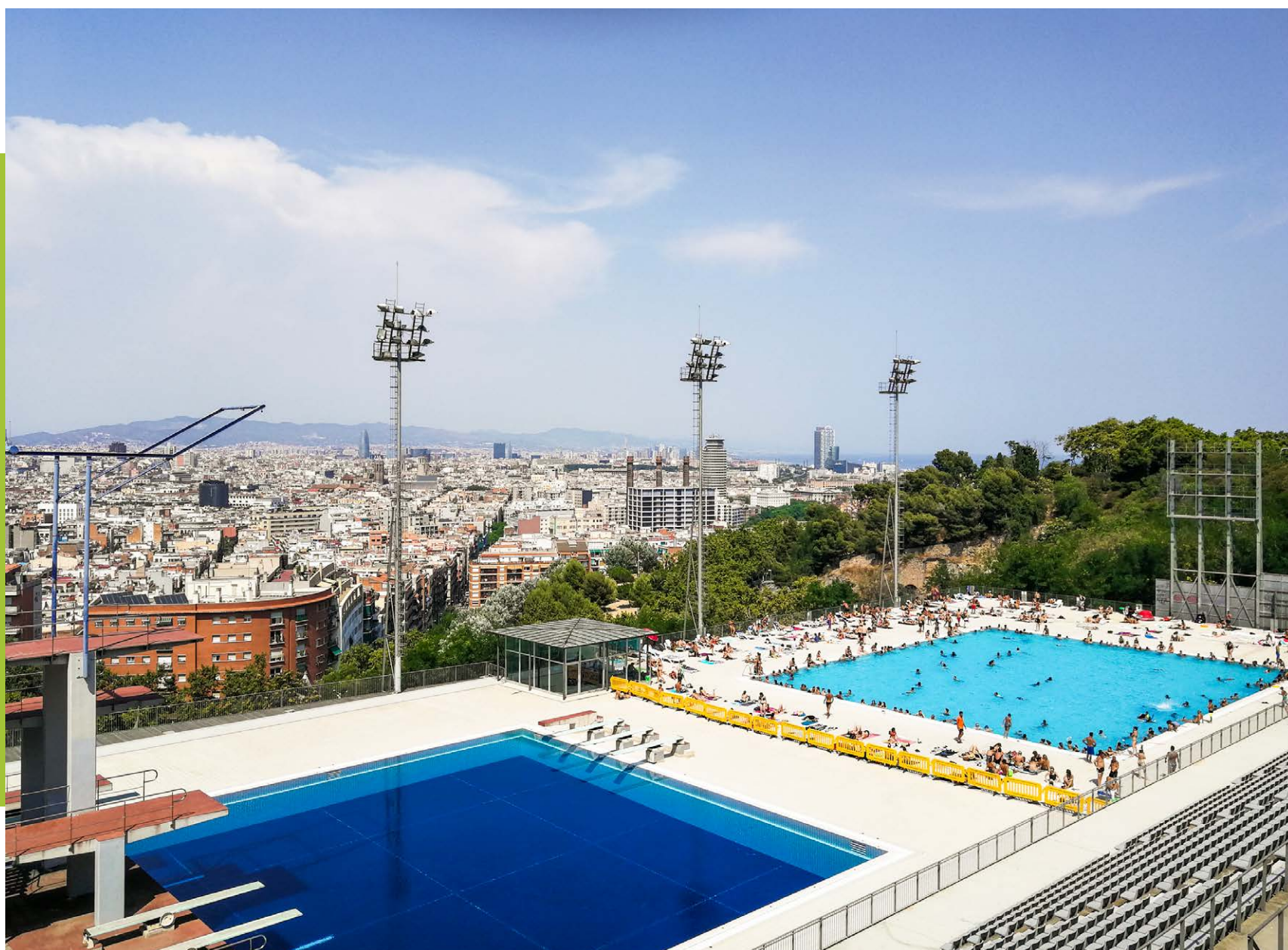
Per **Erica Aspas**

Olor de clor

Bussegem en algunes de les
piscines més refrescants
de Barcelona



SHUTTERSTOCK



MARIA DIAS

Vistes imponents

A Montjuïc tenim dues de les piscines més famoses, cobejades i especials de la ciutat. Les Picornell, de moment, només estan obertes als socis, però la Piscina Municipal de Montjuïc està a disposició de tothom, això sí, registrant-se al seu web per controlar l'aforament. Després del remull obligatori per sufocar la calor, assequeu-vos veient la imponent panoràmica de la piscina i fent l'aperitiu al bar Salts.

→ Av. Miramar, 31. D'11 a 19 h. Adult: 6,84 €. Canalla i gent gran: 4,73 €.



SHUTTERSTOCK

Espai que torna

Després de dos anys d'obres per arreglar les fuites de la zona de bany, el llac del Parc de la Creueta del Coll tornarà a obrir la primera quinzena de juliol per alegria de veïns i la resta de barcelonins que s'apropin fins a aquesta antiga pedrera. La piscina no té gaire fondària i és ideal per anar-hi amb canalla. I, de passada, que aprenguin qui era Chillida i per què l'escultura *L'elogi de l'aigua* presideix el parc.

→Pg. Mare de Déu del Coll, 77. De 8 a 21 h. 2,35-1,35 €.
+65 anys i -1 any, gratis.



© CEM GUINARDÓ

Remull assequible

El CEM Guinardó té aquesta joieteta que no es guarda només per als socis i que cada estiu s'obre per rebre tothom. És força gran –gairebé olímpica–, té servei de bar i és un clàssic dels veïns de la zona. A més, és una de les piscines exteriors més barates de la ciutat, un altre motiu pel qual acostuma a tenir força afluència. Aprofiteu per visitar els veïns Jardins del Doctor Pla i Armengol.

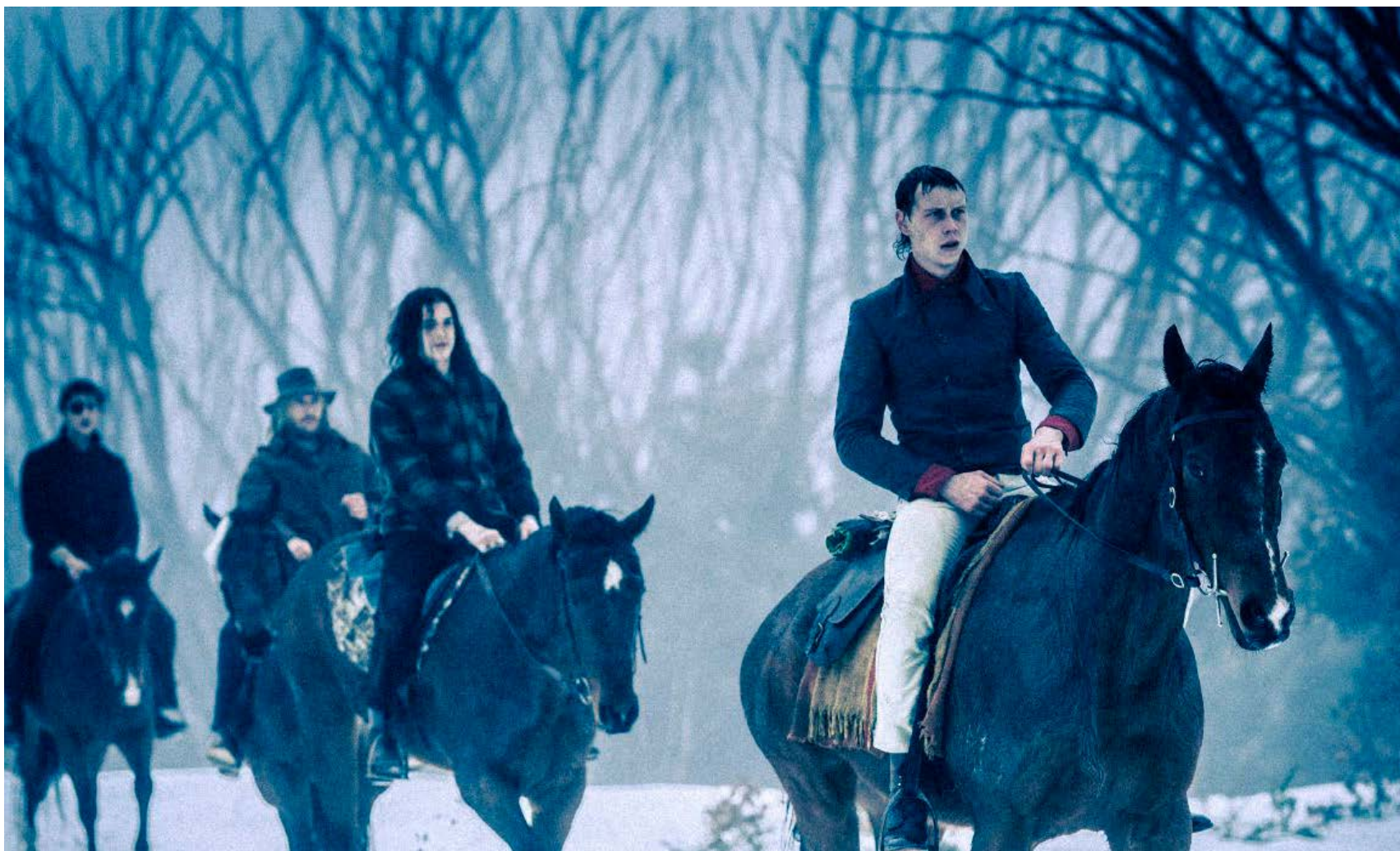
→ Telègraf, 31. D'11 a 19 hores. De dl. a dv.: 5,70 €. Ds. i dg.: 6 €. Moltes més opcions a timeout.cat/piscines

Cinema

Per **Borja Duñó**

Visca la cartellera!

Les estrenes han tornat a les sales de cinema. En destaquem tres que hi arriben el 3 de juliol



‘LA VERDADERA HISTORIA DE LA BANDA DE KELLY’



‘LA LISTA DE LOS DESEOS’

La lista de los deseos

Quines tres coses que sempre has volgut fer no t'has atrevit a fer mai? És la premissa d'aquesta comèdia dramàtica d'Álvaro Díaz Lorenzo (*Señor, dame paciencia, Los Japón*) on dues companyes de quimioteràpia (María León i Victoria Abril) decideixen viatjar pel sud d'Espanya i el Marroc per anar complint aquests desitjos. Una aventura vitalista a la qual se suma una amiga (Silvia Alonso), que s'acaba de quedar soltera.



‘LA VERDADERA HISTORIA DE LA BANDA DE KELLY’

La verdadera historia...

Estrenada al BCN Film Fest com un dels plats forts del programa, el film de Justin Kurzel (*Macbeth*, *Assassin's Creed*) arriba ara a la cartellera desconfinada. El film es basa en la novel·la homònima –premi Booker de 2001– de Peter Carey, sobre la vida del bandoler més famós d’Austràlia, Ned Kelly, a finals del segle XIX. El naixement d’una llegenda, envoltat de violència, filmat amb un sentit de l’estètica cru, expressiu i trepidant.



‘TODO PASA EN TEL AVIV’

Todo pasa en Tel Aviv

Una divertida comèdia del director israelià palestí Sameh Zoabi que s’ha comparat amb el Woody Allen de *Bales sobre Broadway* i el Billy Wilder d’*Un, dos, tres*. Kais Nashif, que es va endur el premi Orizzonti a Millor Actor a la Biennal de Venècia, és Salam, un palestí que treballa en una famosa telenovel·la i que rep l’ajuda del militar israelià que està al punt de control que ha de travessar cada dia.

Teatre i dansa

Per **Manuel Pérez**

Passar a noves pantalles

**Oriol Broggi torna al seu autor fetitxe
per reobrir la Biblioteca amb un
format de teatre més retransmissió**



© ANNA NOVELL



EL MARÇ PASSAT, quan tot es va aturar, Oriol Broggi i l'equip de La Perla 29 tenien a punt d'estrena una nova peça del seu dramaturg de capçalera, Wajdi Mouawad, amb qui tants èxits han sembrat. *Assedegats* és un text sobre la bellesa i la joventut que l'autor d'*Incendis* va escriure amb Benoît Vermeulen. “En aquests mesos d'aturada no hem canviat la lectura del text, el que passa és que amb les oïdes d'ara el sents una mica diferent, canvia la recepció –apunta Broggi– perquè les ganes d'estar vius no han canviat, al contrari, s'han potenciat”.

La insatisfacció dels tres adolescents protagonistes amb el seu context –tema recurrent en Mouawad– vehicula una trama en què conviuen personatges de temps i realitats diverses. Per una banda, Guillem Balart, Sergi Torrecilla i Carla Vilaró, intèrprets in situ que interactuen amb altres actors enregistrats en vídeo: Clara Segura, Ivan Benet i Xavi Ruano. Un joc de miralls digitals que obliga tot l'equip a multiplicar els recursos tècnics en la posada en escena, agosarada per la seva complexitat.

.....➤

No és només que l'espectacle compti amb una realització en directe, és que l'audiovisual és el centre d'un dispositiu que s'ha contagiats en la seva readaptació de l'estètica de les videoconferències, omnipresents en el confinament. L'estructura en forma de monòlegs de la peça i la nova distribució de les butaques ajuda a la companyia amb les noves distàncies sanitàries, unes limitacions que han volgut capgirar. Perquè *Assedegats* és teatre i també vídeo, una funció presencial i també una retransmissió que es podrà veure en directe a teatres de Manresa, Vic, Granollers, Manacor i fins i tot al pati del teatre amb entrades més barates.

“No crec que tot aquest sistema de retransmissions sigui una solució de futur –conclou Broggi–, però l'obra ja tenia un gran component audiovisual i el context actual ens ha ajudat a portar-lo a l'extrem”. Un salt entre pantalles per arribar, després de mesos sense teatre, a uns espectadors també assedegats ■

→ **Biblioteca de Catalunya. Del 6 al 17 de juliol.**
20 h, 22 €.

Música

Per **Borja Duñó**

Indie, blues i flamenc

Al final, aquest estiu tindrem concerts per a tots els gustos. Quin estil trieu aquesta setmana?



ANNA ANDREU © SÍLVIA POCH



Festival Blues Barcelona

Nou Barris té ànima de blues, almenys durant els dotze dies de juliol que dura el 18è Festival Blues Barcelona. Tina & Joe amb l'harmònica de Joan Pau Cumellas, Barcelona Big Blues Band & Dani Nel·lo, Lluís Coloma Trio i Sweet Marta & The Blues Shakers són alguns dels noms d'aquesta edició. Hi haurà una entrada simbòlica de 5 euros, per ajudar a controlar l'aforament i a finançar l'esdeveniment.

→ **Seu Districte Nou Barris. De l'1 al 12 de juliol, 20 h. 5 €.**



Ferran Palau + Anna Andreu

Doble cartell de Hidden Track Records al Nits del Fòrum - Primavera Sound. El Ferran Palau ja el coneixeu –segur que ens cantarà les precioses cançons de *Kevin* (2019) i del seu nou doble single, *Cel clar*–, però si encara no coneixeu l'Anna Andreu, ara teniu l'oportunitat perfecta de descobrir l'esplèndid pop d'autor de l'ex Cálido Home, que ha debutat en solitari amb *Els mals costums* (2020).

→ Parc del Fòrum. 2 de juliol, 19 h. 22 €.



Los Aurora

El jazz i el flamenc donen la mà a De Falla, Lorca i Pedrell en la proposta de Los Aurora, que ja preparen la continuació al seu disc de debut *Aurora* (2017). El cantaor Pere Martínez, el pianista Max Villavecchia, el baixista Javi Garrabella i el bateria Joan Carles Marí –tots sortits del Taller de Músics– s'acompanyen del ball de Jose Manuel Álvarez en un xou que transgredeix les fronteres entre gèneres.

→ **Castell de Montjuïc. 5 de juliol, 21.30 h. 12 €.**

L'AUDITORI BARCELONA

TROBA'T
AMB LA MÚSICA

TEMPORADA
20/21

1R MOVIMENT: LA CREACIÓ

L'AUDITORI ÉS UN CONSORCI DE



Ajuntament de
Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Art

Per **Eugènia Sendra**

Sororitat i dissidència

La Virreina dedica una exposició a la
cineasta i activista 'queer'
Barbara Hammer



‘CORKY WICK I JO (IV)’, SAN MATEO, CALIFORNIA, 1979, 2017



BARBARA HAMMER ÉS “una figura essencial per entendre la dissidència lèsbica als Estats Units als anys 70”, explica Valentín Roma, director de La Virreina i comissari de la mostra *Sisters!* La primera exposició de Hammer a l'Estat reuneix pel·lícules, dibuixos, collages i fotografies i es planteja com un homenatge a la cineasta nord-americana desapareguda l'any passat.

La seva carrera va començar amb *Mort d'un matrimoni* (1969), on relatava com se sentia atrapada en el seu matrimoni, i *Tàctiques bolleres* (1974), treball de quatre minuts impregnat de l'alegria hippy i considerat un dels primers films lèsbics. A *Superdyke* (1975), unes guerreres de la vagina prenen els espais públics i les institucions de San Francisco, i *Menstruació* (74) representa una faula sobre el cos femení i la regla. També va dedicar obres als seus referents: la cineasta Maya Deren i el fotògraf Claude Cahun.

La trentena de films reunits a la mostra, peces documentals i d'altres més experimentals amb un paper significatiu del jo i l'autoretrat, conformen una gran





Sisters! Barbara Hammer reuneix films, dibuixos, collages i fotos a la Virreina

cacofonia auditiva i, visualment, funcionen com una celebració de la vida i del cos, malgrat la voluntat política i disruptiva de l'artista. Són reveladores la col·lecció de fotografies, fragments de vida quotidiana de Hammer i la seva comunitat, que funcionen com “un registre de constructivitat lesbiana”, segons el comissari. Hammer reivindicava els cossos no normatius, el desig i l'envelliment; també va explorar la malaltia, sobretot el càncer del qual va ser víctima, recordant-nos la vulnerabilitat de l'individu. ■

→ La Virreina. Fins al 27 de setembre.

Menjar

Per **Ricard Martín**

Una pizza ben porca!

**Garden Pizza reneix com a Sartoria
Panatieri, amb obrador d'embotits**



MARIA DIAS



“**FAREM ELS NOSTRES** formatges i embotits”. Quan en Rafa Panatieri –ex-Roca Moo i copropietari de Garden Pizza– em va dir això, em semblava una *boutade*. Fan embotits els dels Casals, que tenen una granja! No pas una pizzeria en una caseta de Gràcia! Però ja hi són. Panatieri i el seu soci Jorge Sastre han radicalitzat una filosofia que ja era de proximitat total. “Era obvi que es pot fer una gran pizza amb el producte català, sense citar Itàlia tota l’estona –diu Panatieri– i superat això vam voler fer un pas endavant”. La crisi els va servir per redefinir-se, fins al punt que quan han reobert han canviat el nom: Sartoria Panatieri, referència personal i a la sastreria artesana.

La mozzarella està en proves, però ja fan el mascarpone del tiramisú. I tots els embotits! De porc ecològic de raça gascona, criat a Lleida i en perill d’extinció. Fermentats, curats i penjats a l’entrada: mortadel·la, cansalada, cap de llom, fuet tendre, *porchetta*, en un armari fred ple de greix infiltrat celestial, sense química artificial. L’obrador és modest, com l’hort, d’on surten herbes

.....➤



←
Els embotits són
de porc ecològic
de raça gascona

MARIA DIAS

i espècies (la resta de vegetals és de petits productors locals).

“La carta és curta, però coneixem cada producte, controlem cada detall”, explica Sastre. Un exemple fastuós és la pizza de temporada (14,90 euros): amb cap de llom i ceba tendra a la brasa, acabada d’arrencar. Si compreu alfàbrega, coneixereu el declivi aromàtic de dos dies en nevera. Aquí la cullen fresca cada cop que cal. L’esperit és popular: amb la brasa fan antipasti com una brutal albergínia escalivada al foc de llenya, amb salsa de miso i engrunes cruixents. ■

→ Encarnació, 51. 93 137 63 85. sartoriapanatieri.com

Tendències

Per **Eugènia Sendra**

Els peus a la fresca

Tres marques que reivindiquen la sandàlia masculina per vestir l'estiu



Caminar quasi descalç

Per als que busquen el gest senzill i fàcil a l'hora de calçar-se però reserven les xancletes per als moments d'aigua, unes sandàlies de tires creuades. El model de Clarks, una altra marca de calçat històrica, té un punt sofisticat i minimalista; són de cuir tou i la sola de goma EVA ajuda a fer la petjada lleugera.

→ clarks.eu



Arrels

Hereu és una marca d'accessoris de qualitat que reivindica l'artesania i les formes populars del Mediterrani. De fet, la sandàlia Aloc és una reinterpretació de les avarques, amb un toc asimètric i una doble tira que supleix l'empenya gairebé tancada del model clàssic. Estan fetes a Menorca, amb cuir d'adob vegetal.

→ hereustudio.com



Dels rius de Centreeuropa

Entre les moltes marques que han versionat la sandàlia de riu, hi ha Zeha, firma berlinesa nascuda a finals del segle XIX i especialitzada en calçat esportiu que va tornar a l'activitat el 2002. A més de les vambes amb el doble rivet lateral, emblema de la casa, per al bon temps proposen les *cangrejeras* a tot color.

→ zaha-berlin.de